ABONAȚII „UNIVERSULUI"

cari vor trimite direct Societății „Franco-Române" secțiunea „Universul", București, calea Griviței 23, suma de lei 880 — vor primi:

1) O POLIȚA NOUA DE ASIGURARE de 20.000 lei, cu amortizare și premii în bani și lozuri ale Loteriei Statului achitată înainte pe 4 luni, participând la tragerile Societății din lunile Mai, Iunie Iulie și August 1941.

2) UN SFERT DE LOZ AL LOTERIEI STATULUI PENTRU CLASA 5-a — în valoare de lei 1250, participând la tragerile acestei clase din:

3—4—5, 7—8—9, 13—14—15, 17—18—19, 22—23—24 și 28 Mai 1941, când se vor trage 21.200 câștiguri însumând 151 milioane.

3) UN CUȚITAȘ Model „Franco-Română" cu 2 limbi și tirbușon.

Acești abonați ai „Universului" primesc scutire de rate pe baza abonamentului și anume: **pentru fiecare abonament anual se eliberează de plată 4 rate lunare a lei 220.—, dela sfârșitul asigurării.** In felul acesta, durata plății primelor care pentru această asigurare este de 10 ani, se reduce pentru abonat la 7 ani.

Continuând plata ratelor de asigurare de lei 220.— lunar vor mai primi în dar:

La achitarea ratei a 12-a lunare, UNA CASETA CU 6 CEȘTI și 6 FARFURIOARE DE KARLSBAD.

SE POATE CERE TRECEREA DELA O ASIGURARE VECHE LA O ASIGURARE NOUA, IN CONDIȚIUNILE SUS ARATATE.

CRONICA SPORTURILOR

FOOT-BALL

DUPĂ ETAPA DE DUMINICĂ

Unirea Tricolor și-a întărit poziția în clasament în timp ce Venus pare că a ieșit din cursa pentru titlul de campion

Ripensia și Sportul Studențesc au furnizat un joc slab.— Rapid invingător la Craiova, iar Universitatea și U.D.R. pe terenuri proprii

Etapa divizionară de Duminică deși s'a soldat cu rezultate normale, a avut darul să rezolve problema campionului național din acest an. Intr'adevăr prin victoria obținută de Unirea Tricolor și prin înfrângerea Venusului, echipa oboreană și-a întărit poziția de fruntașă a clasamentului și tot odată șansa de a deveni campioană. Este greu de presupus ca cele trei jocuri pe care le mai are de susținut să-i poată aduce pierderea titlului. Venus a ieșit pentru un moment din cursă, dar lupta pentru locul secund în clasament se menține. Rapid învingând la Craiova a revenit pe primul plan.

Intâlnirea dintre Sportul Studențesc și Ripensia a fost departe de a satisface așteptările. Cele două echipe au furnizat o partidă de slabă calitate. Universitatea și-a revenit și a cucerit o victorie ușoară în dauna ploeștenilor, în timp ce U. D. R. a învins destul de greu Gloria C. F. R.

Dacă lupta pentru titlul suprem pare a fi lichidată, cea pentru evitarea retrogradării este încă actuală.

UNIREA TRICOLOR A INVINS UȘOR PE F. C. BRAILA

După cum era și de așteptat, Unirea Tricolor a obținut o victorie extrem de ușoară în întâlnirea cu F. C. Brăila. Echipa oaspeților n'a reușit să pună nici un moment în pericol șansele bucureștenilor, care și-au putut consolida situația de fruntași ai clasamentului.

Realizând și această victorie și încă la scor Unirea Tricolor cu greu ar mai putea pierde titlul de campion pe acest an. Brăilenii au confirmat încă odată că nu beneficiază de o echipă capabilă să facă față jocurilor grele din prima divizie a țării. Evitarea retrogradării este exclusă, indiferent de rezultatele pe care le va obține F. C. Brăila în întâlnirile viitoare.

RIPENSIA ȘI SPORTUL STUDENȚESC AU DESFAȘURAT UN JOC SLAB

Partida Ripensia-Sportul Studențesc așteptată cu legitimă nerăbdare întrucât se întâlneau două echipe bune, n'a corespuns nici pe departe. Atât formația timișorenilor cât și cea universitară s'au întrecut în greșeli. In plus s'a jucat de ambele părți fără convingere, astfel că spectacolul a avut de suferit. Rezultatul de egalitate, cu care s'a terminat partida reprezintă exact fizionomia jocului, pentru că așa cum s'a desfășurat, nici una din formații nu merita să câștige.

RAPID A REALIZAT UN REZULTAT BUN

La Craiova, feroviarii bucureșteni au reușit să iasă învingători. F. C. Brăila n'a putut rezista în fața Rapidului, care a jucat bine și a câștigat pe merit. Localnicii s'au străduit să egaleze situația, însă feroviarii luaseră avantaj chiar din prima repriză. Bucureștenii au aliniat o formație în care a figurat un nou extrem dreapta. Acesta s'a comportat slab în prima repriză dar și-a revenit după pauză. Rapid a meritat victoria pentru că a jucat mai bine și mai legat. Craiovenii s'au făcut remarcați mai mult prin durități.

MICA A FOST SUPERIOARA ȘI A INVINS VENUS

La Brad formațiunea locală, Mica, a trecut și de Venus pe care l-a învins cu un scor categoric. Echipa bucureșteană s'a prezentat cu lipsuri în formație, fiind nevoită să improvizeze un centru înaintaș. In asemenea condițiuni era normal să fie învinsă. Aceasta nu scade însă cu nimic victoria gazdelor care s'au prezentat cu echipa bine pusă la punct, și a confirmat astfel forma arătată în ultimele întâlniri. In schimb bucureștenii s'au comportat mai slab ca de obiceiu, niciunul dintre compartimente nelăsând impresia că este bine pus la punct.

UNIVERSITATEA ȘI-A REVENIT ȘI A INVINS F. C. PLOEȘTI

La Sibiu formațiunea clujeană Universitatea a realizat o performanță splendidă, dispunând de F. C. Ploești cu un scor concludent.

Invingătorii s'au prezentat bine puși la punct echipa funcționând fără greșeală.

Ploeștenii în schimb n'au reușit nici o acțiune periculoasă și au trebuit să părăsească terenul cu o înfrângere grea.

U. D. R. A DISPUS DE GLORIA C. F. R.

La Reșița echipa locală U.D.R. a dispus cu greutate de Gloria C. F. R. In prima repriză oaspeții au rezistat frumos dar după pauză au terminat prin a ceda. Aceasta nu însemnează însă că au fost inferiori.

Din contră Gloria C. F. R. a jucat ca și adversarul său și ar fi meritat un rezultat de egalitate.

Duminică se dispută jocul România Sud-România Vest

Pe arena din Splai se va disputa Duminică un joc tare între România Sud și România Vest.

Echipele României de Sud va fi formată Joi seară adică după jocurile dintre cele două selecționate bucureștene.

România de Vest va fi formată cu jucători din Timișoara, Arad și probabil din Brad.

După cum se vede echipele vor fi alcătuite bine astfel că jocul va fi disputat și frumos.

In deschidere la această partidă se va disputa partida dintre Carmen și Astra (Brașov).

PE ARENA VENUS

Echipa Capitalei joacă Joi un match foarte interesant

Joi se dispută în Capitală un joc de foot-ball între două echipe formate din jucătorii bucureșteni. Era proectată partida București—Ploești, însă după eșecul de Duminică al echipei ploeștene, acest joc nu ar fi prezentat nici un interes pentru publicul bucureștean. In această situație federația română de foot-ball a hotărît disputarea unei partide între două echipe selecționate din jucători bucureșteni cu scopul de a descoperi jucători tineri și talentați. Aceasta în vederea partidei internaționale România—Germania care se va disputa la București în ziua de 1 Iunie a. c.

Prima echipă a fost alcătuită cu jucători din Divizia Națională A plus Oană.

Iată cum se prezintă echipa A. Budan (Venus), Petrescu (Un. Tricolor), Negrescu (Venus), Vintilă (F. C. Rapid), Anghelache (Un. Tricolor), Constantinescu (Sp. Studențesc), Oană (Juventus), Bogdan (F. C. Rapid), Sony Niculescu, Cârjan, Criciotoiu (Un. Tricolor).

Rezerve sunt: Ghenea (Sp. Studențesc), Ionescu Crum (Venus), Boteanu (Un. Tricolor) și Stănescu (Juventus).

Echipa B se va alcătui astă seară și se pare că va fi formată din jucători dela tânăra grupare Carmen plus jucători dela echipele Diviziei Naționale B.

In deschidere Viforul Dacia va juca cu echipa districtuală Stăruința-Dudești.

Record mondial de înot

Moscova, 28 (Rador). — Cunoscutul înnotător Leonida Macikov a stabilit la Leningrad un record mondial.

El a acoperit distanța de 500 m., înnotând „brasse" într'o piscină, în 7 min. 10,6 sec., ameliorând astfel propriul său record din anul trecut cu 0,9 sec.

Recordul mondial oficial a fost depășit cu 2,4 sec.

Leonida Mecikov are 25 ani. Recordurile pe cari le-a stabilit îl așează în rândul recordmen-ilor mondiali de natație, ca Simion Boitcenko, Peter Fick, Adolphe Kiefer, etc.

Memento

CALENDAR

MIERCURI 30 APRILIE
Ortodox: Iacob Zevedei.
Catolic: Maxențiu.
Protestant: Vanda.

Răs. soarelui 5.10; Ap. soarelui 19.16.

FAPTE ȘI GANDURI DIN ALTE VREMI

30 Aprilie

1832 Cuvântul Episcopului Ilarion al Argeșului, la înmormântarea banului Grigore Brânceveanu.

Cu prilejul înmormântării prințului Grigorie Brâncoveanu, episcopul Argeșului, Ilarion, a ținut o cuvântare în care a scos în evidenă meritele dispărutului. In cuvântarea sa, a spus printre alte cuvinte frumoase și acestea: „Râvna și evlavia către sfintele locașuri să cunoaște din îngrijirea, ce-l mâna până în cele de pe urmă ciasuri ale vieții sale, pentru prennoirea unuia dintr'însele, zidit de strămoașa sa Doamna Bălașa. Că și în iutea boală, care l-au răpit din mijlocul nostru n'au încetat poftorind poruncile ca cât mai în grab să se isprăvească prefacerea și a sfintei biserici și a încăperilor pentru săracii ce lăcuesc în ocolul ei. Sporirile în toate virtuțile creștinești, le cunosc mulți din noi. Ințelepciunea sa în sfaturi, și adâncimea minții este știută, că în mijlocul d-tră, ca un soare luminat strălucea cu cuvântul dreptății, al patriotismului, și al supunerii către stăpânitori, ca cu niște raze luminând toată cinstita adunare. Buna sa și înțeleapta cumpătare a intereselor statului cu folosul și ușurința norodului, simțind-o amândouă părțile, norodul vedea în Brâncoveanu un părinte, iar stăpânirile, după vremi și după vrednicie, treptat l-au înălțat până la rangul cel dintâi al dregătoriilor pământești. Precum și în cești mai de pe urmă ani ai vieții sale, cu neobosire slujind în trebuințele biruitoarelor oștiri, și ale patriei, pentru amândouă a fost cinstit de împărăteasca sa mărire, cu ordinul sfânt Stanislav. Spitalul Filantropia și școalele, tăcut îl vestesc de apărător și ocrotitor al lor.

Cu adevărat școală de înfrânare și de tot moralul evanghelic au fost și poate rămânea casa și familia Basarab Grigorie Brâncoveanu, unde, intrând cineva i să părea că intră într'o biserică împodobită și slujită cu preoți și alți slujitori cucernici.

Din vârsta tinerețelor sale cheltuită în multe feluri de limbi și de învățături ne-au lăsat Loghica vestitutului Ainechie, tălmăcită din limba latinească în cea elinească, iar mai pe urmă tradusă și în limba și în școlile noastre naționale de profesorul de filosofie Eufrosin Poteca...".

GEORGE DINCA

RADIO

EMISIUNI IN LIMBA ROMANA ALE POSTURILOR STRAINE DE RADIO

— (Ora românească) —

6,30: DUNAREA (325,4 m.).
și postul pe unde scurte D.X.O. (49.3 m.)
7.40: ROMA (2RO) (19,7 m. — 25,51 m.).
13,15: ROMA (2RO) (19,7 m.— 25,51 m.).
17,30: DUNAREA (325.4 m.).
18.40: ROMA (2RO) (19.7 m.— 25.51 m.).
20.14: BUDAPESTA (549.5 m.).
20,30: DUNAREA (325.4 m.).
20.45: ATENA (499 m. — 42.4 m.).
21,10: GR. II Italian (263.2 m.— 221.1 m.).
21,10: ROMA (2OR) (31.15 m.— 25.4 m.—19.61 m.).
22.20: ROMA (2OR) (31.15 m. —25.4 m.—19.61 m.) numai Duminică.
22,30: DUNAREA (325.4 m.).

Nepotrivirile între programele publicate la această rubrică și emisiunile posturilor noastre de radio se datoresc faptului că schimbările ni se trimit după tipărirea ziarului.

MIERCURI 30 APRILIE
RADIO-ROMANIA
1875 m., 160 kHz., 150 Kw.
RADIO-BUCUREȘTI
364,5 m., 823 kHz., 12 Kw.
POSTUL PE UNDE SCURTE
32,4 m., 9260 kHz., 2 Kw.

6.45—8.45: ORA DIMINEȚII: Muzică de dimineață; Radio-Jurnal (I); Continuarea muzicii de dimineață.

12.30: Cântăreți și cântărețe celebri (discuri): Duet din „Cavaleria Rusticana" de Mascagni (voce: Gigli și Dusolina Giannini); Scena Morții din „Bohema" de Puccini (voce: Lucrezia Bori și Tito Schipa); Noapte de Mai de Rimsky-Korsacoff (voce: Rogatchevsky); Bolero de Verdi (voce: Miliza Korjus); Arie din „Răpirea din Serai" de Mozart (voce: Peters Anders); Arie din „Ines de Costro" de Weber (voce: Erna Berger); Cântecul de concurs din „Maeștrii Cântăreți" de Wagner (voce: Franz Völker).

13.15: Radio-Jurnal (II).

13.30: Concert de prânz-Orchestra Radio dirijată de Ion Ghiga: Robert Leuschner: Uvertură la „Pădurea înveselită"; Walter Braunfels: Nunta porumbeilor din „Baletul Păsărilor"; Henri Raboud: Eglogă (poem virgilian).

13.50: Serviciul de știri germane.

14: Continuarea concertului Orchestrei Radio: Richard Wagner: Murmurul din Pădure din „Siegfried".

14.10: Radio-Jurnal (III).

14.30: Continuarea concertului Orch. Radio: I. Paschill: Floricele-potpuriu național: Paul Constantinescu: Rapsodia românească.

15: Radio-Jurnal (IV); Jurnal cultural.

15.15—15.30: Muzică variată ușoară (discuri): Conga de Valdespi și Tango de Rodriguez; Serenada de Mazzola și Canzine-fox de Bixio (voce: Oscar Carboni); Espagnola-paso doble de Winkler.

18: Literatura noastră.

18.15: Niculae Secăreanu-voce: Chaminade: Inelul de argint: Verdi: Arie din „Vecerniile Siciliene"; Mozart: Arie din „Don Juan".

18.35: Istoria Muzicii-HARPA.
I. Cucânt introductiv.
II. Doamna Florence Lupașcu-harpă și Hristache Popescu-flaut.

RADIO-ROMANIA

19.20: Muzică românească (disc.) Auleu Leliță Foare, Hora lui Gore și Șapte săptămâni din post; Leliță cârciumărească (voce: Maria Tănase); Hora de doi ca la munte; Spune mândro drept și bine și Ardeleana ca'n Banat; Pădure și iar pădure (voce: Ioana Radu); Brâul și de doi.

RADIO-BUCUREȘTI

19.20: Jurnalul pentru străinătate în limba jugoslavă.

19.30: Jurnalul pentru străinătate în limba turcă.

19.40: Jurnalul pentru străinătate în limba greacă.

RADIO-ROMANIA
RADIO-BUCUREȘTI

19.50: Serviciul de știri germane.

20: Radio-Jurnal (V).

20.15: Zina Săvescu-voce: Arie din „Linda de Chamonix" de Donizzeti: Arie și Gavotă din „Manon" de Massenet; Bolero de Bizet; Bolero de Verdi; Bolero de Delibes; Capinero de Julius Benedict.

20.40: Profesor Ion Petrovici.

21: ORA GERMANIEI.

22: Radio-Jurnal (VI); Sport.

22.20: Ciclul sonatelor de Beethoven-Vasile Filip (vioară) și Paul Jelescu (piano): Sonata nr. 5 în fa major în 4 părți (Sonata primăverii).

22.45: Cântă Maria Cebotari (discuri): Aria Constanței din „Răpirea din Serai" de Mozart; Duet din „Doamna Butterfly" de Puccini (voce: Maria Cebotari și Ernest Groh); Cântec de Rachmaninoff și Privighetoarea de Alabieff.

23.05: Muzică variată ușoară (discuri): Potpuriu de melodii de Hegen; Melodii de Fürst și de Künneke (voce: Emil Baebler); Serenada de Tosselli; Două cântece din filmul „Nanon" de Melichar (voce: Erna Sakc); Polka de Glahé.

23.30: Jurnal pentru străinătate în limba germană, italiană, franceză și engleză.

24—0.30: Muzică variată ușoară (discuri): Când dragostea moarevals de Crémieux și Serenada Heykens; Selecțiuni din „Prințul student" de Domelly; Cântecul Visului de Friml; Melodie de Baltimoro și Polka de Lind; Serenada de Stamke; La revedere pe cine știe când de Villnow (voce: Nicu Orășanu).

JOI 1 MAI

RADIO ROMANIA, RADIO BUCUREȘTI ȘI POSTUL PE UNDE SCURTE

6.45—8.45: ORA DIMINEȚII: Muzică de dimineață; Radio-Jurnal (I); Concert de fanfară româno-german; Continuarea muzicii de dimineață.

12.30: Orchestra Petrică Moțoi: Jocuri românești de pretutindeni; Allo Viena, potpuriu vienez de Leopold; Steluța-romanță de Florescu și Sârba lui Pompieru; Două învârtite dela Făgăraș; Noaptea asta lumea este a mea-cântec românesc de Vasilescu și Tot ce-i românesc nu piere de M. Constantinescu.

13.15: Radio-Jurnal (II).

13.30: Continuarea programului orch. Petrică Moțoi: Să ne împăcăm-vals lent de Postupa; Ai să uiți-tango de Liliana Lelescu; O, Ștefania-slow de Vasilescu; Serenada de Tosselli și O, Mary-serenadă italiană.

13.50: Serviciul de știri germane.

14: Continuarea programului orchestrei Petrică Moțoi: Romanțe și Arii Naționale.

14.10: Radio-Jurnal (III).

14.30: Muzică românească. Orch. Fănică Luca: Cântece naționale; Doina Oltului și Ciocârlia (solo nai); Două fete spală lână și La oglindă; Dacă'n douăzeci de toamne și Sârba; Cântece naționale.

15: Radio-Jurnal (IV); Jurnalul cultural.

15.15—15.30: Continuarea programului orch. Fănică Luca: Patru boi cu lanțu'n coarne și Pe dealul Cernei; Of Didino și O horă; Cântece naționale.

18: ORA COPIILOR.

18.45: Cronica artistică.

19: Cântece pentru copii: D-na Ștefania Stavri (voce): Ochiul lui Dumnezeu de Kiriac; Cântec de leagăn de Schubert; Păsărica de Kiriac; Cântec de leagăn de Mozart; Mama de Kiriac; Mamei noastre de Kiriac; Fierarul de Kiriac.

RADIO ROMANIA

19.20: Muzică românească (discuri): Frunză verde, Ciobănaș la oi am fost și Țigăneasca; Măriuță pup de crin și Pe marginea Dunării (voce: Ion Ioviță); Hora Rudărenilor; Foae verde ca aluna și Apoi mână (voce: Zavaidoc); Chindia și Brâul.

RADIO BUCUREȘTI

19.20: Jurnalul pentru străinătate în limba jugoslavă.

19.30: Jurnalul pentru străinătate în limba turcă.

19.40: Jurnalul pentru străinătate în limba greacă.

RADIO ROMANIA și RADIO BUCUREȘTI

19.50: Serviciul de știri germane.

20: Radio-Jurnal (V).

20.15: Rodica Bujor (voce), acomp. de taraf: Toate plugurile ară; Pocnind din bici pe lângă boi; Ce mi-e drag pe lume; Frunză verde de bujor; Vai, vai inima mea; Hai iu-iu-iu, joc ardelenenc.

20.45: Conferință.

21: Concert închinat Muncii (discuri): Uvertură la „Fierarul din Marienburg" de Siegfried Wagner (orch. Festivalurilor din Bayreuth, dir. de Heinz Tietjen); Corul torcătoarelor din „Vasul Fantomă" de Wagner (corul și orch. Operei din Berlin, dir. de Leo Blech); Uvertură la „Țar și teslar" de Lortzing (orch. Operei din Berlin, dir. de Leo Blech); Scena atelierului din „Louise" de Charpentier; Dansul ucenicilor și intrarea maeștrilor din „Maeștrii Cântăreți" de Wagner (orch. Operii din Berlin).

22: Radio-Jurnal (VI); Sport.

22.20: Cântece cari au făcut ocolul lumii, prezentate de Vasile Vasilache.

23.15: Muzică variată (discuri): Potpuriu din „Călătorie fericită" de Küneke; Serenadă și Melodie de Mancini (voce: Tito Schipa).

23.30: Jurnalul pentru străinătate în limba germană, italiană, franceză și engleză.

24—0.30: Continuarea muzicii variate (discuri): Invitația la Vals de Weber; Menuet de Paderewsky; Sub soarele Italiei — potpuriu (voce: Schmitt-Walter și Cor); Spirite sburătoare și Dynamiden-valsuri de Josef Strauss; Selecțiuni din „Văduva Veselă" de Lehar (voci: Anita Gura și P. Anders).

„Gruparea femenină"

Lucrările d-nei Maria Grigorescu-Vasilovici, la Ateneul Român

Intre expozantele care alcătuesc „Gruparea femenină" dela „Ateneul Român", cele 14 sculpturi ale d-nei Maria Grigorescu-Vasilovici, se impun atențiunei în mod deosebit. Expozantă în saloanele oficiale dela Paris și Roma, unde busturile lui Pârvan, Nic. Iorga și Goga, ca și basso-reliefurile și statuetele au fost elogios primite și apreciate, artista și-a închinat talentul unor reconstituiri istorice, care să însemne mai mult câștiguri spirituale pentru neam. Ceeace a făcut în anii trecuți arheologul englez Sir Stuart Johnes, directorul „Școalei Britanice" din Roma, reconstituind, din reliefurile columnei Traiane, adevărata personalitate eroică a lui Decebal prin analogie cu Traian, a isbutit să realizeze plastic în sculptură, d-na Maria Grigorescu-Vasilovici, redându-ne adevărata figură a celor doi mari conducători.

Un domeniu în care d-sa excelează deasemeni ca și în portretistică, este al sculpturii medicale, dând științei și artei documente impresionante ale suferinței umane și cărora medicina le recunoaște o înaltă valoare documentativă. Expoziția personală pe care d-sa o pregătește, va oferi adevărate mulțumiri publicului.

Capul regelui Decebal

G. L.

Turneul oficial al Teatrului Național

Mâine 30 Aprilie se va juca la Brăila în sala Pasalaqua comedia „Ginerele Domnului Prefect" în cadrul turneului oficial al Teatrului Național din București.

Distribuția cuprinde o sumă de artiști din cei mai de seamă și anume d-nii Gr. Mărculescu, Niky Atanasiu, N. Motoc, I. Horațiu, P. Stillu și d-nele Victoria Mierlescu, Nelly Dordea, Nora Peyov, Cella Dima și Felicia Vilcec în direcția de scenă a d-lui Paul Gusty.

Recitalul pianistului Dinu Lipatti

Admirat în repetate rânduri pentru măestria atât de sigură, de aleasă și de timpuriu stăpânită și dovedită în decursul bogatului său început de carieră, tânărul pianist Dinu Lipatti a dat un nou recital de pian, impregnat de foarte prețios aport artistic.

Dacă virtuozitatea d-sale tehnică nu mai poate fi astăzi, în jocul d-sale, o noutate, în schimb, rezonanțele expresive tot mai profunde pe care le găsește muzica în interpretările d-sale, poezia ce desprinde tot mai liber și mai subtil din fiecare din paginile exprimate, au fost desigur mai învăluitoare și mai spontane ca în totdeauna, însemnând în mersul ascendent al acestui excepțional de valoros muzician al tinerelor generații, parcurgerea unei etape hotărîtoare.

Numai un artist de intimă viziune a frumosului și de adevărată chemare se poate îndrepta atât de curând către fondul de simțire și expresie, către caracterul și ființa lăuntrică a muzicii, răsfrângându-le dominant în redarea instrumentală.

Concertul din urmă al d-lui Lipatti a desemnat emoționant calea definitivă către interiorizare, către aprofundare, către marile înălțimi și bucurii ale artei pe care artistul a isbutit, prin rarele sale daruri și excepționala pregătire ce și-a asigurat, să se orienteze, chiar de pe acum, înaintând departe.

Schubert, Bach, Scarlatti, Chopin, Schumann, au putut-o atesta, prin cele aflate în programul concertului, într'o măsură care ne îngădue încă odată și mai cert ca oricând să vedem în Dinu Lipatti un artist care va aduce neprețuite satisfacții artei și țării sale.

CULTIVAȚI LEGUME

Citiți Sfaturi în broșurile:

Nr. 16 Cultivarea roșiilor
„ 30 Grădina de legume
„ 32 Cultivarea cartofilor
„ 47 Pătlăgele vinete, ardei, bame
„ 50 Cultivarea trufandalelor
„ 66 Irigatul grădinei de legume
„ 69 Castraveți, pepeni, cantalupi
„ 79 Legume rădăcinoase

Toate apărute în Biblioteca agricolă a ziarului „UNIVERSUL"

Prețul fiecăreia 10 lei

Unificarea legislativă a României

(Urmare din pag. I-a)

etc...), edictate și suprapuse, în aceiaș materie.

Iată bunăoară: organizarea Academiei de înalte studii comerciale și industriale este cârmuită de vreo zece legi! Academia agronomică de cinci legi — iar Academia de arhitectură de alte cinci!

Autentificarea actelor este reglementată de șase legi și, pe deasupra, și de normele din legea judecătoriilor de ocoale, legea de organizare judecătorească și codul de procedură civilă.

Actele de stare civilă se săvârșesc după zece legi speciale și trei generale.

Administrația locală — fără ministere — își descifrează regulile de funcțiune și disciplină din 12 legi proprii și cine știe câte înrudite.

Organizarea aeronauticei o aflăm în șapte legi exclusive.

Regimul agrar din România își trage principiile și regulile din 64 de legi speciale, plus alte patru referitoare la comasări!

Arhivele Statului au și ele cinci legi proprii, osebit de acelea ale armatei, județelor, comunelor etc..., cari trăiesc după „legea" lor, respectivă.

Regimul apelor beneficiază la rândul lui de auspiciile celor opt legiuiri recente.

Iar Armata se bucură de: șase legi pentru corpul subofițerilor, — patru pentru gradele inferioare, — 20 pentru „înaintări în armată", — 14 pentru „poziția ofițerilor", — 10 pentru liceele militare (osebit de ale școlilor militare), — 29 pentru marină etc.

Și fiindcă tot suntem la acest capitol, n'ar fi bine oare să se afle că mai avem zece legiuiri distincte dar „amestecate" în prevederile lor, asupra rechizițiilor? — șapte, pentru recrutare? — și 11 asupra soldelor?!

Trecem acum la Asigurările sociale: catagrafia atestă că acest ram al administrației publice interesând câteva milioane de români, se călăuzește după douăzeci și două de legiuiri, ale sale, plus cele încuscrite (legile muncitorești).

Până și biserica de stat n'a fost ferită de inconvenientele, vizibile, ale puhoiului de legiuiri, fiindcă i s'au hărăzit zece legi principale și 14 anexe.

Administrarea bunurilor statului se realizează potrivit cerințelor altor 11 legi (afară de cele generale: contabilitate, patrimoniu etc...)

Comerțul — dela 1929 până acum — a fost dăruit și el cu 13 legi proprii; — Casa construcțiilor (din 1930 încoace), cu 8 legi; — C. A. M.-ul cu 12 (plus... dispozițiile generale din legile referitoare la Regiile de stat); — Cărăușia publică, 12 legi plus textele învecinate din legile pentru drumuri, în număr de 17); — Cărțile funciare nici n'au apucat să funcționeze bine și au, „deja", 7 legi proprii; — reglementarea cinematografelor o asigură 17 legi din 1927); — clerul mirean e onorat de 16 legi organice; — corpul tehnic, 12; — valorificarea grâului, 9; — învățământul primar, 23 (fără cele adiacente) iar cel secundar, 39 (universitar... 16, plus facultățile); Loteria de stat, 15; — marina comercială, 10; — meseriile, 17; Monitorul Oficial, 9; moartea prezumată, 7 (plus capitolul propriu din codul civil); — Monopolul spirtului, 21; — pașapoartele, 6 (plus controlul străinilor); — pensiile, 28 (plus 29 ale gradelor inferioare); persoanele juridice, 9; — pescuitul, 22; — P. T. T., 26; — registrul comerțului, 9; — repaosul duminical, 8; — starea de asediu, 16; — turismul, 6; uniformele în armată, 26 (vă închipuiți ce se întâmplă cu uniformele însăși dacă legile lor sunt atât răspicate); — vânătoarea, 17; — veterinarele, 21; — viticultura, 10 (în patru ani); — zahărul, 12..

Tot astfel pătimesc instituțiunile ce-și cer, cu particulară stăruință, unitate și permanență: codul justiției militare, numai din 1937 și până acum a avut 14 modificări; — codul comerțului bancar, din 1934 până azi are 12; — comerțul exterior, din 1935 până azi... 17 legi; — contribuțiile directe (din 1933), 26 legi; — organizarea judecătorească... 54 de legi în 16 ani!; — codul minier, 49 de legi; — organizarea ministerelor e răvășită în 128 de legi..

Și chiar Consiliul Legislativ — à tout Seigneur! — s'a cinstit singur din 1925 și până acum, cu 13 legi!

*

Ne oprim aci.

De altfel nici n'am citat decât pe spicuite, sub toate raporturile.

Citațiunile sunt însă pe cât de concludente, pe atât de uluitoare și de pregnante ca înțeles.

Dinadins n'am voit să examinăm aci situația legilor fundamentale: codul civil, codul penal etc.., pentru motive lesne de înțeles.

Este adevărat, totuși, și trebuie s'o spunem: că cel dintâi a „scăpat" până acum de soarta mașteră ce i-ar fi pregătit-o legiuitorii deceniului trecut.

Se știe pentru ce.

Pentrucă s'a făcut un cod civil unificator, — în disprețul codului vechi (total intrat în tradiția și în conștiința juridică a țării, după șapte decenii de aplicare) și în disprețul jurisprudenței luminoase române (ce l-a încetățenit și românizat pe deplin), — dar s'a tot amânat punerea lui în aplicare până ce se va decide că tot mai „bun" e cel dintâi, întregit cu câteva alineate innoitoare sub textele trăie cu noi, în noi.

*

Ce este de făcut?

Starea aceasta de lucruri, trebuie să recunoaștem, este intolerabilă. Trebuie să înceteze. Și cât mai grabnic.

In credința noastră se impune de aceea ridicarea, neîntârziată, a șantierelor legislative menite să unifice legile pe materii.

Apoi se va aviza, eventual, la integrarea legilor unificate pe materii în sistemul unitar legislativ al Țării Unite, sistem ce se preconizează de cârmuire.

Porunca ceasului de față este însă: statornicirea unor legi unice, scurte, clare, cuprinzătoare, redactate de comisii speciale — de specialiști, cu autoritate recunoscută, cu experiență cinstită și cu vederi răspicate — pe specialități.

Restul — vine dela sine.

I. I. N.

SITUAȚIA PE TEATRELE DE RĂZBOI

(Urmare din pag. I-a)

cea mai mare este insula Creta, care are și o valoare strategică din cauza poziției sale în Mediterana orientală și a bazelor navale și aeriene dela Suda.

In expunerea pe care a făcut-o în seara de 27 Aprilie la Radio Londra, d. Churchill, primul ministru al Marei Britanii, a declarat că în conformitate cu angajamentele ce le luase guvernul său față de Grecia, o parte din armata africană a Nilului, alcătuită jumătate din trupe engleze și jumătate din trupe australiene și neo-zeelandeze, a fost retrasă de pe teatrul de război din Libia și trimisă în Balcani. Din această cauză s'a slăbit considerabil apărarea pozițiilor cucerite pe litoralul Libiei (Cirenaica) de către armata Nilului comandată de generalul Wavel și s'a înregistrat apoi înfrângerea de-acolo în urma contra-ofensivei germane ce s'a făcut cu efective „mai însemnate decât se aștepta". Cu toate că după opinia d-lui Churchill „hotărârea definitivă nu va cădea în Orient", ci în Anglia, sau în Atlantic, d-sa a prevăzut o intensificare a războiului în zona Mediteranei „pe mare, în pustiu și în aer"; precum și o fază critică, ba chiar amenințătoare a bătăliei din oceanul Atlantic, care prezintă o mare importanță din cauza liniilor de comunicație ce leagă Statele-Unite ale Americei de Nord de Marea Britanie.

Presa americană, continuă să se ocupe de situația ce s'a creat Statelor-Unite în urma declarației președintelui Roosevelt cu privire la extinderea zonei de siguranță pe oceanul Atlantic și a organizării serviciului de patrulare cu vase rapide și avioane a convoiurilor formate din vapoare de transportat material de război destinat Marei Britanii. Intre procedeul propus de d. Roosevelt — patrularea convoiurilor de la distanță cu vase rapide înarmate și avioane — și procedeul uzitat până acum de statele beligerante al convoiurilor escortate de vase de război, este o deosebire numai de... distanță, căci, de fapt, e vorba tot de convoiuri puse sub protecția vaselor de război și avioanelor ce aparțin marinei americane.

Senatorul american d. Weeler a declarat că nu lipsește decât „ultimul pas", care va veni și acesta, dacă poporul american va accepta patrularea oceanului Atlantic de flota republicei pentru ca Statele-Unite să se găsească în stare de război. Presa americană scoate în relief declarațiile ce le-au făcut zilele trecute cei doi miniștri — d-nii Cordell Hull și colonelul Knox — în consiliul de cabinet prezidat de d. Roosevelt: „Trebue să ducem la bun sfârșit cele ce am început!".

La Gibraltar au amerizat și aterisat numeroase hidroavioane și avioane britanice. Noul comandant al acestei baze generalul Gort, însoțit de statul său major, au sosit eri la Gibraltar.

In Africa de nord, în sectorul Tobruk, trupele blindate și de infanterie britanice au atacat forțele germane și italiene, dar au fost contratacate și respinse; iar în ziua de 27 Aprilie formațiunile aeriene de bombardament în picaj, germane și italiene, au atacat pozițiile artileriei britanice de la Marsa Matrub din Egipt, de pe coasta mări Mediterane.

In Abisinia centrală, (sectorul Dessie) sub presiunea forțelor britanice, trupele italiene au evacuat orașul Dessie, care este un nod de comunicație important. In sectorul Alegi italienii au respins atacurile unei coloane britanice.

R. S.

HOTARE ETNICE IN BALCANI

Urmare din pagina I-a

drepturi ce ar izvorî din cuceriri de o durată mai lungă sau mai scurtă dintr'un trecut destul de îndepărtat.

Așa, ne aducem aminte că au fost scriitori și publiciști bulgari, care vorbeau despre o Bulgarie ce ar fi urmat să se întindă până la Marea Adriatică, — înglobând deci toată Macedonia și toată Albania — deoarece împărații din dinastia Asăniștilor — se știe că această dinastie a fost românească — izbutiseră să cucerească pentru câtava vreme tot teritoriul până la țărmurile acelei mări.

Revendicări asemănătoare le formulau și sârbii, întemeindu-le pe cuceriri cu caracter trecător făcute de țarul lor Dușan.

Cât despre Greci și revendicările lor, nu e chiar mult de când ei, invocând comunitatea de religie și faptul că în trecut creștinii din Peninsula Balcanică aveau în biserici ca limbă de slujbă limba greacă, socoteau drept greci pe toți creștinii ortodoxi din Peninsulă. Greci, însă cu deosebirea — o deosebire considerată de ei ca un amănunt fără importanță — că vorbeau alte limbi decât limba greacă. Potrivit acestei teorii, — o teorie cel puțin amuzantă în absurditatea ei — și românii macedoneni erau socotiți drept greci, însă „grăitori de limbă valahă".

In ce privește factorul „sentiment și voință", vedem cum croații, deși vorbesc aceeași limbă cu sârbii și sunt socotiți ca aparținând aceleiași origini etnice, nu primesc să trăiască în acelaș stat cu sârbii. Ba și muntenegrenii, care, pe deasupra, sunt ortodoxi ca și sârbii, înțeleg să-și aibă din nou statul lor propriu.

Iată stări reale de lucruri, care îngreunează și complică problema stabilirei de hotare cu adevărat etnice în Peninsula Balcanică, deci și posibilitățile de aplicare justă și nepărtinitoare a formulei „Balcanii pentru popoarele din Balcani".

Dela începutul veacului al 19-lea și până în zilele noastre, după fiecare război, granițele statelor în Peninsula Balcanică au suferit modificări mai mult sau mai puțin importante Oricare a fost însă delimitarca acestor granițe, popoarele din cuprinsul lor s'au socotit nedreptățite. Fiecare pretindea că lui îi se cuvine mai mult decât vecinilor. De aci, o stare de frământări și agitații continui și războaie ce izbucneau la intervale destul de apropiate.

...Dar în Peninsula Balcanică trăesc și multe sute de mii de români, aparținând unii grupului daco-român, alții grupului macodo-român. Au și acești frați ai noștri dreptul de a cere să li se creieze condițiuni, care, ferindu-i pentru viitor de prigoanele îndurate atâta amar de vreme, să le dea putința de un trai liniștit și de afirmare a drepturilor lor naționale, politice și culturale.

Intr'un articol viitor ne vom îngădui să arătăm cum înțelegem crearea acestor condițiuni.

N. BATZARIA